

שם משפחה: _____ שם פרטי: _____

בוחן מס' 19**חלק א – יחידה מס' 19: עושר לשוני בעברית (10 נקודות)****פרש בעברית:**

	הגיע לבינה
	לבילי
	עלומים
	אדוה
	תמימות דעים
	זחתן
	קרדינלי
	בדוה
	קיטון
	נאד

חלק ב – אנגלית: ניסוח מחדש (35 נקודות)

The musk deer lacks antlers.

- (1) Musk deer are born with antlers.
- (2) Musk deer do not have antlers.
- (3) Musk deer never lose their antlers.
- (4) Musk deer have large antlers.

Many of the environmental problems in the Philippines have social roots.

- (1) There are many deep-rooted social and environmental problems in the Philippines.
- (2) In the Philippines, many environmental problems are caused by social issues.
- (3) People in the Philippines are more concerned about social problems than environmental ones.
- (4) Environmental issues have caused many social problems in the Philippines.

While many American physicians remain skeptical of the efficacy of St. John's wort as a treatment for depression, the herbal remedy is being prescribed by an increasing number of their European colleagues.

- (1) While many European doctors prescribe St. John's wort for depression, most of their American colleagues use the herb as a remedy for other illnesses.
- (2) Although many Americans and Europeans take St. John's wort to relieve depression, most doctors remain skeptical of the herb's efficacy.
- (3) More and more doctors in Europe are treating depression with St. John's wort, but many doctors in the United States still doubt that it works.
- (4) St. John's wort is an herb that grows mostly in Europe, but is used widely in the United States to treat patients suffering from depression.

The advent of photography brought unprecedented veracity to the depiction of wartime events.

- (1) The earliest photographs of wartime events are unmatched in technical innovation.
 - (2) The invention of photography made it possible to record wartime events with an accuracy never before achieved.
 - (3) The constraints of wartime compelled early photographers to improvise and even stage battle scenes.
 - (4) The impartial documentation of war is among the greatest achievements of photography.
-

The leopard population in the southern Negev is of indeterminate size.

- (1) The leopard population of the southern Negev is larger than was previously thought.
 - (2) It is unclear why the leopard population in the southern Negev is so small.
 - (3) The number of leopards living in the southern Negev is unknown.
 - (4) Only a few leopards currently inhabit the southern Negev.
-

Now a staple throughout the American South, grits did not become a feature of the regional diet until the Civil War.

- (1) Grits have not been popular in the American South since the Civil War, when they were the only food that was widely available.
 - (2) Grits, a common food in the American South, first became popular there during the Civil War.
 - (3) Though now considered a Southern food, grits were eaten in other regions as well until the American Civil War.
 - (4) Grits have been a popular food in the South since the American Civil War, but few people outside the region are familiar with them.
-

Architect Benjamin Mountfort, an emigrant from England to New Zealand, is credited with importing the Gothic revival style to his adopted country.

- (1) Benjamin Mountfort, creator of the Gothic revival style of architecture, began his career in England before moving to New Zealand.
 - (2) Although the Gothic revival style was pioneered in England, it did not gain prominence in New Zealand until the arrival of architect Benjamin Mountfort.
 - (3) Benjamin Mountfort, who immigrated to New Zealand from England, is credited with reviving the Gothic style of architecture.
 - (4) The introduction of Gothic revival architecture in New Zealand is attributed to an English immigrant named Benjamin Mountfort.
-

חלק ג – חשיבה מילולית: השלמת משפט (25 נקודות)

_____ הכול אומרים כי הם מתגעגעים אל ימי ילדותם, שהרי ידוע כי בילדות יש _____ משיש בבגרות.
 _____ שאנו מתגעגעים אל _____ ימי הילדות עצמם.

- (1) תמהתני מדוע / אושר ושמחה רבים יותר / סביר להניח / האושר שב-
- (2) תמהתני מדוע / לא פחות רגעי צער / אפשר להסביר זאת בכך / ההבטחה לעתיד הגלומה בילדות ולא אל
- (3) נראה ש- / יותר רגעי אושר / למרות זאת נראה / האושר שהיה מנת חלקנו ב-
- (4) אין פלא ש- / לא פחות רגעי צער / יש להניח / הביטחון שבילדות הרבה יותר מאל

כשנותנים למשה הוראות מדויקות, הוא מבצע את המוטל עליו באופן _____, אך כשעליו לפעול באורח עצמאי הוא _____ . מנהל המפעל שבו הוא עובד _____ חשיבה עצמאית בקרב עובדיו _____ הוא אינו שבע רצון מתפקודו של משה.

- (1) כושל / מגלה יוזמה ויכולת אלתור / מעודד / ולכן
- (2) הטוב ביותר / נקלע למבוכה / אינו מעודד / ולמרות זאת
- (3) הטוב ביותר / אינו מצליח בכך / מעודד / ולמרות זאת
- (4) כושל / אינו מצליח בכך / מעודד / ולמרות זאת

_____ שהיה אפשר להתרשם מעטיפת התקליטור 'ריגורטי', המראה את זמרי הלהקה _____, המוזיקה שבו _____ . לא _____ נאמר על 'ריגורטי' כי אין תוכו כברו.

- (1) שלא כפי / שוברים את הגיטרות שלהם על הבמה / פרועה ורועשת / בצדק
- (2) כפי / על רקע שדה פרחים צבעוני ועליו / דיכאונית ומנוכרת / ברור מדוע
- (3) כפי / לבושים בלבוש מסורתי / שואבת מן השורשים האתניים של חברי הלהקה / בכדי
- (4) שלא כפי / זועפים וחמורי סבר / עליזה ואופטימית / בכדי

מכיוון שדניאלה הביעה _____ בכישוריו של הבורר _____ ששמעה את פסיקתו בעניינה, _____ אצלי החשד שעמדתה נובעת _____ .

- (1) ספק / רק לאחר / התעורר / מאי-שביעות רצונה מפסיקתו זו
- (2) אמון מלא / עוד לפני / התעורר / מהעובדה שפסיקה זו הייתה לטובתה
- (3) ספק / עוד לפני / לא התעורר / מהעובדה שפסיקה זו הייתה לטובתה
- (4) אמון מלא / רק לאחר / התעורר / מאי-שביעות רצונה מפסיקתו זו

_____ בין הפרשנויות שניתנו לציורו במקומות שונים בעולם, גרם לריקרו לחוש שהמאמצים הרבים שהשקיע בציור _____, וזאת מכיוון שהרקע התרבותי הייחודי של כל צופה _____ את האופן שבו הבין את הציור. אני, לעומתו, סבור כי יצירה בעלת ערך היא דווקא יצירה _____ השפעה של הרקע התרבותי של הצופה על האופן שבו הוא מבין אותה.

- (1) השוני / נכשלו / הוא שקבע / המעודדת
- (2) הדמיון / עלו יפה / לא הוא שהכתיב / המנטרלת
- (3) השוני / הוכתרו בהצלחה / לא הוא שהכתיב / המנטרלת
- (4) הדמיון / עלו בתוהו / לא הוא שהכתיב / המעודדת

חלק ד – חשיבה כמותית: הסקה מתרשים (30 נקודות)

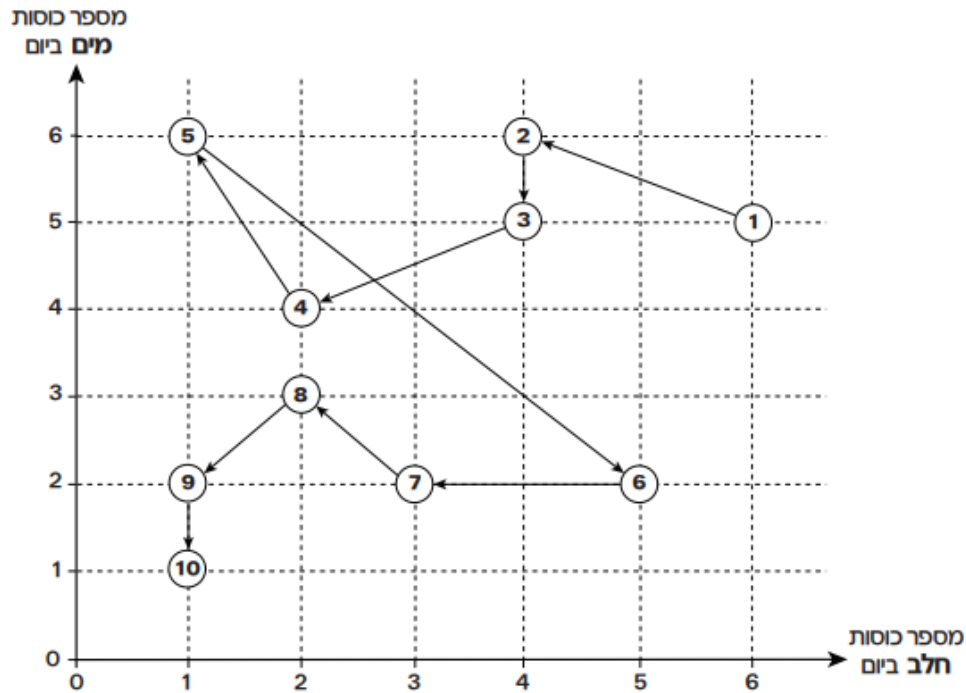
עיין היטב בתרשים שלפניך, וענה על חמש השאלות שאחריי.

התרשים שלפניך מתאר את מספר כוסות החלב וכוסות המים ששתה צחי במשך 10 שבועות. כל אחד מן השבועות מיוצג בתרשים על ידי עיגול ובו רשום מספר השבוע.

מיקומו של העיגול מציין את מספר כוסות החלב (בציר האופקי) ומספר כוסות המים (בציר האנכי) ששתה צחי בכל יום בשבוע זה.

הערה: החצים המחברים בין העיגולים הם לנוחיות בלבד.

לדוגמה: בשבוע 3 שתה צחי בכל יום 4 כוסות חלב ו-5 כוסות מים.



שים לב: בתשובתך לכל שאלה התעלם מנתונים המופיעים בשאלות האחרות.

בכל כוס מים יש בין $\frac{1}{6}$ ל- $\frac{1}{4}$ ליטר מים.

כמה ליטרים של מים שתה צחי בכל יום בשבוע 5?

(1) בין $\frac{1}{2}$ ליטר ל-1 ליטר

(2) בין 1 ליטר ל- $1\frac{1}{2}$ ליטרים

(3) בין $1\frac{1}{2}$ ליטרים ל-2 ליטרים

(4) בין 2 ליטרים ל- $2\frac{1}{2}$ ליטרים

בשבוע _____ שנה צחי _____ כוסות חלב ו- _____ כוסות מים מבשבוע שקדם לו.

(1) 5 ; פחות ; פחות

(2) 6 ; יותר ; פחות

(3) 7 ; פחות ; יותר

(4) 8 ; יותר ; יותר

כמה כוסות חלב ביום, בממוצע, שנה צחי בארבעת השבועות האחרונים של התקופה המתוארת בתרשים?

$2\frac{1}{4}$ (1) 2 (2) $1\frac{1}{2}$ (3) $1\frac{3}{4}$ (4)

באיזה מן השבועות הבאים ייתכן שצחי שנה בכל יום כוס חלב לאחר כל כוס מים ששתה?

(1) בשבוע 1 (2) בשבוע 2 (3) בשבוע 3 (4) בשבוע 4

צחי ספר את מספר כוסות החלב ששתה מתחילת שבוע 1.

באיזה שבוע שנה צחי את כוס החלב ה-100?

(1) בשבוע 5 (2) בשבוע 2 (3) בשבוע 3 (4) בשבוע 4

בהצלחה!

טבלת ניקוד:

עושר לשוני בעברית	ניסוח מחדש	השלמת משפט	הסקה מתרשים	סה"כ